

Paris, le 31 avril 2014

Communiqué d'Aurélie Filipetti,
Ministre de la Culture et de la Communication

Aurélie FILIPPETTI, ministre de la Culture et de la Communication, se félicite de la décision de François Rebsamen de demander aux partenaires sociaux de retourner à la table des négociations afin proposer un nouvelle convention chômage.

« Ministre de la Culture, je ne peux que me réjouir qu'une solution négociée avec tous les acteurs du secteur culturel soit enfin possible. Je tiens à saluer le travail exceptionnel d'expertise mené par les coordinations d'intermittents et certains syndicats. Les études sociologiques et économiques financées par des régions socialistes, ou commandées par le Syndéac, ont permis de dégager les lignes de force de la mutation de la notion d'emploi, de travail, de temps de travail. Ici encore les artistes ont été à l'avant-garde des transformations sociales et ont osé briser le mur de verre séparant le domaine sanctuarisé de la culture et celui des autres travailleurs eux aussi soumis à la discontinuité de l'emploi.

Il fallait l'esprit subversif des artistes pour inventer cette trouée dans le quotidien que constitue cette invention de nouveaux droits sociaux qui adviendra, je n'en doute pas, à l'issue des nouvelles négociations qui vont s'ouvrir.

Il fallait aussi le courage d'un homme seul, Franck Halimi, pour attirer par sa grève de la faim l'attention des populations sur les récents dysfonctionnements de l'Unédic.

Ici encore, la France est à l'avant-garde de l'innovation sociale et culturelle : continuons ! »